



LUZ, MICRO Y PUNTO ●

## LUZ, MICRO Y PUNTO

Luz, micro y punto ([www.luzmicroypunto.com](http://www.luzmicroypunto.com)) es una compañía asturiana de teatro de sombras especializada en teatro familiar creada por Patricia Toral y Chantal Franco en 2.013. Desde hace una década narran historias visuales y musicales enmarcadas en el teatro de sombras contemporáneo que llevan a los espectadores a un mundo onírico donde todo es posible.

Una puesta en escena con tecnología analógica, así como diferentes formatos que van desde las técnicas de teatro de sombras más tradicionales hasta las más experimentales, dando como resultado imágenes poéticas y artesanas. En los espectáculos de la compañía prima el lenguaje visual acompañado siempre de la música, que sirve como alma e hilo conductor de las historias que recorren España y países del extranjero como Brasil, Italia, Rusia, Macedonia del Norte, Bosnia - Herzegovina, Malta y Argentina.



# SINOPSIS

Amanece en el bosque. Es un día muy especial para los animales. Es el día del Carnaval.

El cuco se disfraza de araña, el cisne de conejo muy coqueto, a la tortuga le salen alas del caparazón, el burro se transforma en unicornio y el dinosaurio se viste de tucán, ¡qué gran pico!

Se reúnen para celebrar y bailar hasta que León irrumpe en la fiesta. Un rugido y dos y tres hace que salgan despavoridos. Todos le temen, pero lo que no saben es que el mayor deseo de León es jugar con amigos.

León camina solitario por el bosque y encuentra a varios animales en apuros a los que no duda ofrecer su ayuda.

Descubriremos que a pesar de esos grandes rugidos León esconde en su pecho un enorme corazón.

Espectáculo inspirado  
en la pieza musical

“El Carnaval de los animales”  
de Camille Saint-Saëns.



The image shows two performers on a stage, each holding a large, circular puppet. The performer on the left holds a puppet of a lion's face, which is illuminated from within. The performer on the right holds a puppet of a duck's head, also illuminated. Both performers are wearing red, ruffled dresses and green boots. They are holding hands, and the background is dark with some green circular elements.

## DATOS DEL ESPECTÁCULO

**DURACIÓN:** 47 minutos

**IDIOMA:** Sin palabras

**PÚBLICO:** Familiar, a partir de 4 años

**TÉCNICA:** Teatro de Sombras

### FICHA ARTÍSTICA

**Autoras:** Patricia Toral, Chantal Franco y Blanca del Barrio

**Directora:** Blanca del Barrio

**Intérpretes:** Chantal Franco y Patricia Toral

**Diseño de marionetas:** Chantal Franco y Patricia Toral

**Espacio Sonoro:** Alex Castro.

**Escenografía:** Oscar Muñoz y Susana de Dios.

**Iluminación:** Alberto Ortiz

**Vestuario:** Susana de Dios

**Producción:** Luz, micro y punto

**Agradecimientos a las voces de:** Noah Sorensen y Mirka Hoppe Gay

## NECESIDADES TÉCNICAS

### Dimensiones mínimas del escenario:

6 m. en la boca  
5 m. de fondo  
4 m. de altura

### Iluminación:

9 recortes ETC 25°-50°  
9 Par led RGBWA 12x12  
16 PC 1 kw  
4 Par 64 CP62 nº 5  
2 Panoramas asimétricos 1kw

Regulación: 36 canales x 2,5 kw  
4 Estructuras de calle o trípodes para focos

### Sonido:

2 monitores + 2 PA  
Mesa de sonido

### Maquinaria:

Oscuridad total en la sala  
Aspiradora  
Cámara negra  
3 varas de luces en escenario  
1 vara frontal

### Personal: (en montaje )

1 técnicos iluminación  
1 técnico de sonido

### Nota:

Estas necesidades técnicas son para el Plano Completo, susceptibles de ser modificadas a tenor de la dotación del teatro. Se añade también un Plano a Mínimos.

Tiempo de montaje: 5 horas

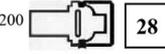
Tiempo desmontaje: 90 minutos



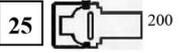
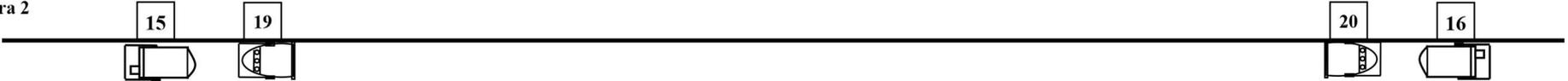
Vara trasera  
Vara 3



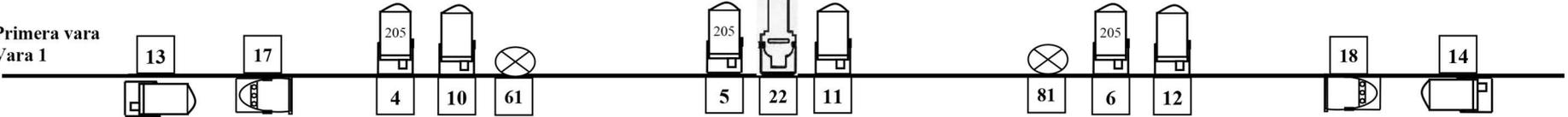
-  Toma 220v
-  30 estampida
-  99 Proyector
-  29 Maq humo 111



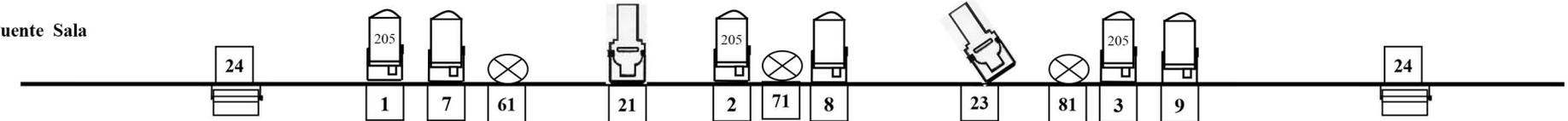
Vara central  
Vara 2



Primera vara  
Vara 1



Puente Sala



# PLANO DE LUCES COMPLETO

-  16 PC 1Kw
-  4 Recorte ETC junior 25/50 575w
-  5 Recorte ETC 25/50 750w
-  4 Par 64 CP 62 1Kw
-  4 Par led RGBWAUV 12x12w
-  5 Par led flat RGBW 5x8w (aporta compañía)
-  2 Panorama asimétrico 1Kw

Vara trasera  
Vara 3



27



Toma  
220v



30 estampa



99 Proyector



29 Maq humo  
111

200



28

25

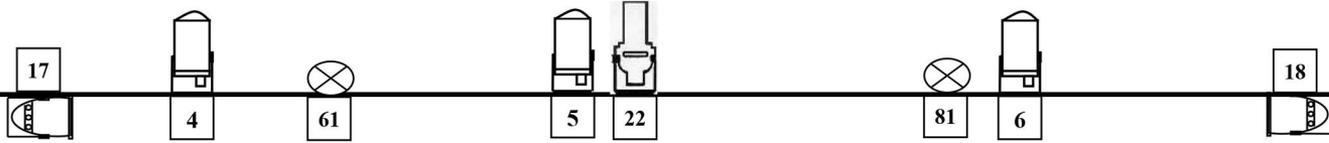


200

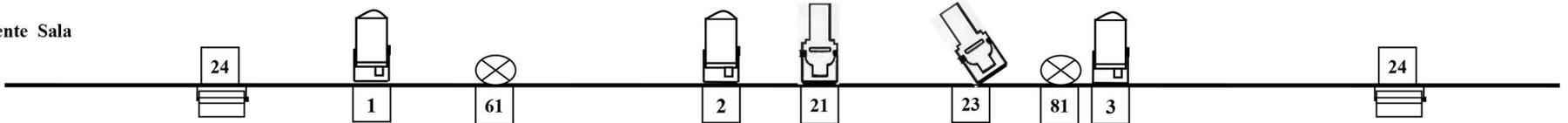


26

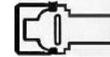
Primera vara  
Vara 1



Puente Sala



6 PC 1Kw



3 Recorte ETC 25/50 750w



8 Par 64 CP 62 1Kw



4 Par led RGBWAUV 12x12w



4 Par led flat RGBW 5x8w (aporta compañía)



2 Panorama asimétrico 1Kw

# PLANO DE LUCES A MÍNIMOS

## CONTACTO

[www.luzmicroypunto.com](http://www.luzmicroypunto.com)

[luzmicroypunto@gmail.com](mailto:luzmicroypunto@gmail.com)

facebok: Luz, micro y punto

Instagram: luzmicroypunto

Teléfonos: Chantal // Patricia

0034 677453676 // 627096058



\* Actividad subvencionada por el Gobierno del principado de Asturias